

ON MY WAY: A STORY OF JOURNEYS
BIBLIOGRAPHY

Accolla, Dario, e Andrea Contieri, *Mario Mieli Trent'Anni Dopo* (Roma: Circolo di Cultura Omosessuale Mario Mieli, 2013).

Ackroyd, Peter, *Queer City: London from the Romans to the Present Day* (London: Penguin Random House, 2017).

Buffoni, Franco, *Silvia è un Anagramma* (Milano: Marcos y Marcos, 2020).

Calvino, Italo, *Le Città Invisibili* (Milan: Arnoldo Mondadori Editore, 2016).

Houlbrook, Matt, *Queer London: Perils and Pleasures in the Sexual Metropolis, 1918-1957* (Chicago and London: Chicago University Press, 2005).

Mieli, Mario, *Homosexuality and Liberation: Elements of a Gay Critique*, trans. by David Fernbach (London: Gay Men's Press, 1980).

Mieli, Mario, *Il Risveglio dei Faraoni* (Milano: Associazione Culturale Centro d'Iniziativa Luca Rossi, 2016).

Mieli, Mario, *Towards a Gay Communism: Elements of a Homosexual Critique*, trans. by David Fernbach and Evan Calder Williams (London: Pluto Press, 2018).

Mieli, Paola and Massimo Prearo, 'Biografia Critica', in *Mario Mieli, La Gaia Critica: Politica e Liberazione Sessuale negli Anni Settanta, Scritti (1972-1983)* (Venice: Marsilio Editori, 2019) pp. 327-352.

Schettini, Laura, 'Mario Mieli', in *Dizionario Biografico degli Italiani (2015)*, <[https://www.treccani.it/enciclopedia/mario-mieli_\(Dizionario-Biografico\)/>](https://www.treccani.it/enciclopedia/mario-mieli_(Dizionario-Biografico)/>) [accessed 27 June 2021].